Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Байкаловский детско-юношеский центр «Созвездие»

Принята на заседании
Педагогического совета
от 31.08.2026 г.
Протокол № 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Рагозина Юлия Александровна
Директор МАУ ДО Байкаловский ДЮЦ «Созвездие»
Сертификат действителен с 10.02.2025 по 09.02.2028

Утверждаю: директор
МАУ ДО Байкаловский ДЮЦ
«Созвездие» Ю.А.Рагозина
приказ от 31.08.2026 г. № 68-ОД

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Краеведение»

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Кошелева Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования

с. Байкалово, 2026

Основные характеристики программы
Пояснительная записка

Данная программа имеет туристско-краеведческую направленность для детей 11-16 лет.

Для успешного воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества, формирования духовно-нравственных качеств подрастающего поколения необходима организация целенаправленной деятельности по сохранению, приобретению и распространению знаний и представлений об историческом прошлом нашей Родины; воспитанию бережного отношения обучающихся культурному наследию России; изучению обучающимися истории культуры своей малой Родины, своих исторических корней; формированию у обучающихся чувства гордости за деяния своих предков и современников.

Среди разнообразных учебно-воспитательных средств, способствующих формированию всесторонне развитой личности, особое место занимает краеведение. Изучение истории родной земли, её трудовых, боевых и культурных традиций, устоев народа является важнейшим направлением в воспитании у детей чувства патриотизма, любви к большой и малой Родине. Базой овладения краеведческими представлениями являются местные музеи.

В данной программе представлено содержание познавательной деятельности по организации работы школьного музея, собиранию и описанию его коллекций, устройству его экспозиций, проведению экскурсий; обучающиеся изучают имеющийся краеведческий материал, а также приобщаются к поисково-исследовательской, проектной деятельности. Обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, собирания, сохранения и распространения информации об объектах историко-культурного и природного наследия своего родного края, способствуя тем самым реализации соответствующих функций государства.

Данная программа является модифицированной и базируется на основе программ: «Школьный музей»: программа курса краеведения и музееведения (В.Е. Туманов), программы для системы дополнительного образования детей «Активисты школьного музея»(ФЦДЮТиК, МосгорСЮТур,2008), методических материалов межрегионального конкурса «Внедрение новых программ дополнительного образования и патриотического воспитания молодежи через участие школьников и педагогов в Общероссийском общественном движении по увековечиванию памяти защитников Отечества «Поисковое движение России», нормативных актов и документов по поисковой работе» (Новосибирск, 2014) и методических материалов Международного военно-исторического лагеря «Калининский фронт-2016» (Ржевский район, Тверская область).

Программа разработана в соответствии с основными направлениями туристско-краеведческого движения (ТДК) «Россия», которое в свою очередь является региональным компонентом Всероссийского туристско-

краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

Новизна данной программы состоит в комплексной подготовке молодого человека: патриота, знающего и любящего свой родной край, свою страну, заботящегося об охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края; человека, уважительно относящегося к старшему поколению и к деяниям своих предков; способного к взаимодействию с социумом.

Актуальность данной программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования, на потенциале образовательного учреждения (имеется школьный комплексный краеведческий музей).

Организация занятий по данной программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих программы. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по данной программе даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время. Интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, формирование у них активной гражданской позиции осуществляется также на занятиях по организации и реализации проектной деятельности краеведческой направленности, а так же через учебную и практическую деятельность в области военной археологии, истории, что позволяет поддерживать на достойном уровне культуру почитания павших за Отечество и памятников боевой славы России, участвовать в решении социальных проблем наследия войны. В результате реализации данной программы обучающиеся получают знания, умения и навыки, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления научно-исследовательской и проектной деятельности, что немаловажно в дальнейшем обучении;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра школы.

Нормативно-правовое обеспечение по реализации программы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242);

6.Устав МАУ ДО Байкаловский ДЮЦ «Созвездие» (2024 год);

7. Положение о дополнительных общеобразовательных программах (утв. Приказом директора МБУ ДО Байкаловский ДЮЦ «Созвездие» № 52б-ОД от 25.08.2023).

Объем образовательной программы составляет 108 учебных часов при продолжительности занятий 3 учебных часа в неделю.

Срок освоения - 2 года.

Режим и продолжительность занятий:

Для изучения и освоения содержания программы предусмотрено:

- 1 учебный час в неделю по 40 мин., что за год составит 108 учебных часов.

Периодичность занятий – 3 занятие в неделю в рамках указанных часов.

Форма обучения очная.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для всестороннего развития личности ребёнка и его гражданского и профессионального самоопределения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Задачи

Обучающие:

- дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;
- обучить практическим навыкам проведения поисковых работ на местах бывших боев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и умению вести экскурсии;
- обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ, проектов и их презентации
- научить обучающихся самостоятельному поиску информации;
- создать ситуации возможного профессионального выбора обучающимися направлений или областей их деятельности в соответствии с их индивидуальными особенностями.

Развивающие задачи:

- содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее, в процессе освоения и распространения местного краеведческого материала;
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;

- способствовать выявлению и развитию научно-исследовательских способностей обучающихся;
- развивать ключевые компетенции, которые позволят обучающимся успешно социализироваться в современном мире (например, связанные с коммуникацией, исследованием, проектированием, работой в группе, организацией своей деятельности, использованием компьютерных технологий, выбором профессии и т.д.);
- развивать познавательный интерес обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;
- способствовать формированию эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные задачи:

- формировать духовные качества личности ребенка через вовлечение обучающихся в экскурсионную, поисково-исследовательскую, проектную, военно-мемориальную деятельность;
- воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;
- формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей;
- создавать условия социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся.

Данная программа осуществляется как учебно- деятельностная и предполагает включение обучающихся в конкретную деятельность, что позволяет им принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах, конкурсах, фестивалях, встречах, полевых поисковых экспедициях и других мероприятиях.

Особенностью данной программы является большое внимание к обучению экскурсоводов, подготовке к участию во всероссийской вахте Памяти, так как уже имеющуюся в школьном музее информацию, и добытую в результате проведённых исследований, необходимо не только переработать, оформить, но и донести до слушателя. Кроме этого, представление и защита исследовательских и проектных работ на конкурсах и конференциях также требует от обучающихся определённых навыков ораторской речи.

Особым компонентом программы является проектная деятельность краеведческой направленности.

Сроки реализации программы:

- срок обучения:2года;
- часы обучения на каждый учебный год:
- 1-й год обучения: 108 часов;
- 2-й год обучения:108 часов.

Формы организации деятельности детей на занятии: групповые, индивидуально-групповые, коллективные.

Формы занятий: комбинированное занятие, лекция, практическое занятие,

экскурсия, встреча, циклы занятий по исследовательской и проектной деятельности, защита исследовательских работ и проектов, краеведческая викторина, конференция, игра, олимпиада, одно-и многодневная дневная экспедиция, презентация, конкурс, фестиваль, творческая мастерская.

В конце каждого года обучения осуществляется итоговая аттестация.

Итоговая аттестации проводятся в форме тестирования по изученному материалу; защиты исследовательской / проектной работы; в виде зачетной работы по подготовке и проведению экскурсии; творческой работы по оформлению музейной экспозиции; созданию мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Байкаловского района. Как аттестация засчитывается результативное участие обучающихся в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях различного уровня.

Результативность программы

К концу *первого* года обучения обучающиеся ***должны знать:***

- О роли краеведения и музееведения;
- о Всероссийском туристско-краеведческом движении обучающихся Российской Федерации «Отечество»;
- о предназначении музея, об основных этапах развития музейного дела в России, о значении музеев для развития современного общества;
- ведущие музеи России и мира;
- профессии, связанные с музейной и архивной работой;
- основные типы и виды музеев;
- способы организации культурно-образовательной работы в музее;
- функции и структурную организацию, основные направления и формы работы школьного музея;
- музейные термины;
- виды экскурсий, приёмы подготовки экскурсий, экскурсионную методику;
- правила культурного поведения в музее, архиве;
- основные сведения по историко-культурному и природному наследию родного края, основные этапы социального и экономического развития края, достопримечательности своего населённого пункта и района;
- методику проведения исследовательской деятельности;
- методы сбора и обработки информации;
- правила работы с литературой, архивными документами;
- правила проведения интервью, особенности общения с людьми пожилого возраста;
- основные требования оформления и защиты исследовательской работы.

К концу *первого* года обучения обучающиеся ***должны уметь:***

- составлять свою родословную таблицу;
- определять профиль музея;
- составлять текст экскурсий;
- вести различные виды экскурсий, сочетая рассказ с показом;
- организовывать и проводить поисково-собирательную, исследовательскую работу;

- составлять вопросы для проведения беседы в том числе с представителями музейного профессионального сообщества;
- вести запись рассказов и воспоминаний местных жителей;
- осуществлять аудио -и видеозапись;
- обрабатывать полученную информацию;
- осуществлять отбор краеведческого материала по теме;
- находить необходимую информацию в архиве, краеведческом и библиографическом отделах библиотеки, работать со словарями;
- составлять паспорт объектов историко-культурного и природного наследия;
- оформлять результаты исследовательской деятельности;
- составлять компьютерную презентацию для представления исследовательской работы;
- защищать исследовательскую работу на очных этапах конкурсов, конференций;
- вести летопись родного края.

К концу *второго* года обучения обучающиеся ***должны знать:***

- структуру и состав собрания школьного музея;
- способы и основные принципы комплектования фондов школьного музея;
- классификацию, условия хранения и реставрации экспонатов, правила атрибуции;
- основные требования по составлению отчёта об экспедиции;
- типы и виды источников;
- способы самореализации в профессиональной деятельности музейной и архивной направленности;
- методику осуществления проектной деятельности краеведческой направленности;
- основные требования оформления проекта и критерии оценки;
- основные требования составления компьютерной презентации для защиты проекта;
- основные требования создания мультимедийных разработок по истории, культуре и природе родного края;
- основные сведения по истории, культуре и природе родного края;
- концепцию экспозиции школьного музея; виды экспозиций и основные приёмы экспонирования музейных предметов, приёмы размещения текстов в экспозиции;
- правила составления аннотации к экспозиции, этикеток к экспонатам;
- основные задачи и функции музейной выставки, требования к художественному оформлению выставки;
- основные требования для участия в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях.

К концу *второго* года обучения обучающиеся ***должны уметь:***

- вести основную учётную документацию музея;
- составлять аннотацию к экспозиции, этикетки к экспонатам;

- осуществлять атрибуцию и составлять паспорта музейных предметов;
- вести полевой дневник, тетрадь фотофиксаций;
- обеспечивать научную и физическую сохранность находок;
- определять типы источников;
- составлять отчёт об экспедиции;
- составлять программу действий по реализации проекта;
- организовывать и осуществлять самостоятельную деятельность в том числе по профессиональному самоопределению;
- взаимодействовать с государственными органами, социальными партнёрами, организациями;
- составлять официальные письма, тексты статей;
- оформлять статистические данные, строить графики, диаграммы и т.п.;
- составлять текст защиты проекта и компьютерную презентацию к ней;
- вести историческую хронику, летопись семьи, школы, населённого пункта;
- составлять картотеки замечательных людей родного края, участников Великой Отечественной войны и других военных действий;
- составлять тематико-экспозиционный план школьного музея;
- разрабатывать и строить сменную и постоянную экспозицию, оформлять выставку, информационный стенд школьного музея «Мы помним»;
- создавать мультимедийные разработки по истории, культуре и природе родного края.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Первого года обучения 11-12 лет

Раздел, тема	Количество часов		
	всего	теория	практика
1.Введение	2	1	1
2.Музей–хранитель истории и культуры	3	1	2
3. Организация школьного музея	3	1	2
4, Школа экскурсовода	27	10	17
5. Край родной	41	10	31
6.Поисково-исследовательскаядеятельность	18	5	13
7.Участие в краеведческом конкурсе/олимпиаде/конференции/фестивале	12	2	10
8.Итоговая аттестация	2	-	2
Итого	108	30	78

Содержание учебного плана
Первый год обучения

Раздел 1. Введение

Теория

Введение в дополнительную общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Современное понимание термина «музееведение». Ключевые понятия музееведения.

Роль краеведения и музееведения в познавательной деятельности учащихся. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы.

Практика

Знакомство с сайтом Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»

Раздел 2. Музей–хранитель истории и культуры

Теория

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Цели и задачи работы музеев. История музейного дела. Основные этапы развития музейного дела в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей-выставка, музей-усадьба. Крупнейшие музеи России и мира. Рекламные музейные проспекты. Культурно-образовательная деятельность музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности музеев разного профиля. Виды и формы работы музеев. Профессии, связанные с музейной деятельностью.

Практика

Определение видов, профилей музеев.

Раздел 3. Организация школьного музея

Теория

Школьный музей в школе. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в социуме. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения» - основной документ по организации и деятельности музея. Функции, основные направления и формы работы школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Практика

Посещение школьного краеведческого музея. Изучение документации школьного музея. Работа со словарём. Посещение заседания Совета и актива музея.

Раздел 4. Школа экскурсовода

Теория

Основы экскурсоведения. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила создания текста экскурсии в школьном музее. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Пути овладения коммуникативной культурой. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений детей.

Практика

Практические занятия по отбору краеведческого материала по теме экскурсии. Составление текста экскурсии. Упражнения на развитие коммуникативной культуры. Проведение различных видов экскурсий по школьному музею. Профессия музейного работника «Экскурсовод»

Раздел 5. Край родной

Теория

Историко-культурное и природное наследие Байкаловского района. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов историко-культурного и природного наследия.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц.

Основные этапы социального, экономического развития родного края. Историческая летопись края. Основные достопримечательности Байкаловского района.

Практика

Составление паспортов объектов историко-культурного и природного. Подготовка и проведение экскурсии. Краеведческая викторина по объектам историко-культурного и природного наследия.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Составление родословных таблиц. Обсуждение собранных материалов. Участие в экскурсионном маршруте «Берестяное кольцо Байкаловского района». Создание фоторепортажа.

Раздел 6. Поисково-исследовательская деятельность

Теория

Методика проведения поисково-исследовательской деятельности. Тематические направления поисково-исследовательской работы. Компоненты исследовательской деятельности: проблематика исследования, поле исследования, гипотеза, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования, методы и методики исследования, источники. Понятия «Научно-популярная литература», «Опубликованные и неопубликованные

источники».

Содержание деятельности исследователя. Интервьюирование. Особенности работы с людьми пожилого возраста. Запись фактов биографии замечательных людей, воспоминаний очевидцев, аудио- и видеозапись. Сбор копий документов. Фотографирование. Обработка полученной информации.

Работа в государственных архивах. С чего начать? Правила работы в государственных архивах. Способы фиксации необходимой архивной информации. Составление официального запроса в государственный архив.

Виды документов ГАСО. Особенности работы со старинными документами.

Практика

Практикум по организации и проведению поисково-исследовательской деятельности.

Составление плана проведения, выбор темы исследования по родному краю, постановка проблемы, определение поля исследования, постановка гипотезы, выбор объекта и предмета исследования, постанова цели исследования, определение задач, выбор методов познания и научного исследования в соответствии с темой исследования на базе школьного музея.

Выявление и работа с литературой по теме. Подготовка и проведение интервью с местными жителями с различными формами фиксации информации. Обработка информации.

Практическая работа с архивными документами.

Оформление исследовательских работ по истории, культуре, природе родного края и подготовка к их защите согласно основным требованиям. Подготовка и проведение экскурсий по темам исследовательских работ. Профессия музейного работника «Архивариус»

Раздел 7. Участие в краеведческом конкурсе / олимпиаде / конференции / фестивале

Практика

Участие в очной защита исследовательской работ с использованием компьютерной презентации. Участие в краеведческих конкурсах, олимпиадах, фестивалях (по положениям), встречах с представителями профессионального сообщества музейных и архивных работников).

Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

Раздел 8. Итоговая аттестация

Итоговая аттестации проводятся в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской / проектной работы, в виде зачетной работы

УЧЕБНЫЙПЛАН
Второго года обучения 13-16 лет

№	Раздел, тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Комплектование фондов школьного музея	7	3	4
3.	Источниковедческая база музея	3	3	-
4.	Проектная деятельность	16	6	10
5.	Подготовка к поисковой экспедиции на места бывших боев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	50	22	28
6.	Тематико - экспозиционный комплекс	16	8	8
7.	Участие в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях	12	2	10
8.	Итоговая аттестация	2	-	2
	Итого	108	46	62

Содержание учебного плана
Второй год обучения

1. Введение в дополнительную общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Раздел2. Комплектование фондов музея

Теория

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательный фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация фондовой работы в школьном музее. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Правила хранения фотографий, документов в музее.

Экспонат – памятник материальной культуры. Терминология экспоната. Музейный предмет как источник научных знаний. Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Понятие об атрибуции музейных предметов. Классификация, правила атрибуции и реставрации экспонатов. Учёт и описание по архивным правилам. Порядок приёма и оформление предметов в музей. Вспомогательные картотеки. Знаковое значение предметов обихода.

Организация поисково-исследовательской работы: разработка маршрутов экспедиций с целью выявления и сбора предметов музейного значения. Планирование работы. Правила составления отчёта об экспедиции. Профессии музейного работника «Хранитель фондов», «реставратор», «научный сотрудник».

Практика

Организация фондовой работы по основному и научно-вспомогательному фонду. Заполнение инвентарной книги, акта приёма экспонатов, полевого дневника, тетради фотофиксаций. Атрибуция экспонатов. Шифровка музейных предметов. Составление описи музейной коллекции.

Составление отчёта об экспедиции на места боев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Раздел3.Источниковедческая база музея

Теория

Типы источников: вещественные, устные, письменные, изобразительные, комплексные, технотронные(аудиовизуальные). Их виды.

Практика

Определение типов и видов источников.

Раздел 4. Проектная деятельность

Теория

Всероссийская акция «Я – гражданин России», её цели, задачи, участники. Основные требования к социальным проектам краеведческой направленности, критерии оценки проекта, структура проекта, основные этапы подготовки и реализации проекта.

Шаги по реализации проекта: формирование рабочих групп обучающихся по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта, подготовка и проведение защиты проекта. Правила составления компьютерной презентации по разделам проекта.

Осуществление переписки с государственными органами, социальными партнёрами, организациями. Освещение результатов деятельности в СМИ. Взаимодействие с сотрудниками газет (предоставление информации по реализации проекта).

Практика

Формирование рабочих групп по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта. Составление официальных писем в государственные органы, социальным партнёрам, организациям. Способы вовлечения в проектную деятельность всех обучающихся школы.

Подготовка текста защиты проекта. Составления компьютерной презентации по разделам проекта. Оформление статистических данных, графиков, диаграмм и т.п. Сбор папки документов. Защита проекта.

Написание статей в СМИ с целью распространения краеведческого материала.

Раздел 5. Подготовка к поисковой экспедиции на места бывших боев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

История поискового движения.

Теория: Зарождение поискового движения. Долина смерти. Первый Всероссийский сбор руководителей 1988 г.- г. Калуга. Вахта Памяти «Мясной Бор». Поисковое движение в Свердловской области и Байкаловском районе. 1-й слет поисковых отрядов Байкаловского района 11.09. 2015 г. Итоги поисковых экспедиций поискового отряда «Альфа».

Практика: создание видеоролика о результатах поисковой экспедиции.

История Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Теория: Великая Отечественная война 1941-1945 гг.- составная часть Второй мировой войны 1939-1945 гг. Начало Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Брестская крепость. Битвы за Москву, блокада Ленинграда, партизанское движение. Коренной перелом в войне (Сталинградская, Курская битвы); освобождение Европы; Битва за Берлин, день Победы над фашистской Германией; окончание Второй мировой войны. Полководцы и герои Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Практика: Работа с ресурсами Интернет (поиск и просмотр информации), создание мультимедийных презентаций, просмотр и обсуждение фильмов, экскурсии в музеи школ района, встречи с ветеранами, детьми войны

Теория:

Урал и Байкаловский район в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Роль края в победе над фашистской Германией; Как коснулась война наших семей (Судьба семьи в судьбе страны). Памятники и памятные места Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. на Урале и Байкаловском районе. Книга Памяти Свердловской области, Байкаловского МР и деревень Пелевинского сельского совета.

Практика: Экскурсии в музеи района, поездки на исторические места, практические работы в музее по созданию тематических экспозиций, подготовка и проведение экскурсий для учащихся и населения

Пропаганда поискового движения

Теория: Ведение дневника поисковой экспедиции. Стиль дневника. Выпуск стенгазет. Подготовка презентаций, агитбригад, патриотических десантов. Подготовка информации и публикация в СМИ.

Практика: Практические занятия по технологии ведения дневника поискового отряда; анализ поисковых записей предыдущих лет;

Туристическая подготовка и снаряжение для поисковой экспедиции

Теория: Особенности походной жизни в поисковой экспедиции. Групповое туристическое снаряжение поискового отряда. Что должен иметь поисковик. Подготовка к поисковой полевой экспедиции. Что взять с собой в экспедицию. Распределение обязанностей в поисковой экспедиции. Выбор места и обустройство лагеря, кухни. Установка палатки, тентов. Питание и

питьевой режим. Костер, советы костровому. Техника безопасности. Просушивание одежды и обуви.

Практика: Походы однодневный, отработка туристических навыков, практические занятия по установлению палатки, разведению костров

Оказание первой медицинской помощи в поисковой экспедиции. Аптечка.

Теория: Первая помощь при потере сознания, при повреждении головы. Шок и кровопотеря. Повреждение шеи, грудной клетки и органов грудной полости; брюшной стенки и органов живота; позвоночника и спинного мозга. Переломы таза, конечностей. Ожоги. Тепловой и солнечный удар. Утопления. Поражения электрическим током. Укусы ядовитых животных и насекомых. Отравления. Лесная аптечка. Аптечка и ее составляющие.

Практика: Практические и ситуационные занятия в ОВП под руководством фельдшера по оказанию медпомощи; работа в группах по формированию аптечки.

Основы топографии.

Теория: Топографическая подготовка. Условные топографические знаки. Карта-план. Изображение рельефа на топографической карте. Работа с картой. Ориентирование. Ориентирование на местности по карте. Ориентирование по азимуту. Ориентирование по небесным светилам, местным признакам. Знакомство со снимками местности для использования в войсках.

*Практика: Игра «Топографические знаки» ;*практические работы по чтению и составлению планов местности и ориентирования на местности

Основы архивного дела.

Теория: Виды архивов: ЦАМО, ГААОСО,архивы военкоматов, ЦДООСО, Электронные: ОБД «Мемориал», «Солдат.ру», «Подвиг народа» и др. Содержание архивов: журналы боевых действий, оперативные сводки, боевые донесения, списки ППГ, эвакогоспиталей, книги учета безвозвратных потерь. Картотеки: рядового и сержантского состава, политруков, наградная.

Практика: Поисковые архивные исследования. Установление судеб военнослужащих и их имен после находки и расшифровки солдатского медальона и именной вещи. Обработка запросов граждан, поиск родственников согласно имеющимся данным. Оформительские работы Книги памяти Пелевинской территории.

Изучение боевых действий в районе проведения поисковой экспедиции

Теория: Военные операции, особенности боевых действий.

Практика: Работа в архивах. Изучение ЖБД, оперативных сводок, боевых донесений, книг учета безвозвратных потерь. Составление планов передвижения дивизий- объекта поиска. Соотнесение карт боевых действий с современной картой местности.

Анатомия скелета человека

Теория: Осевой скелет: позвоночный столб, ребра, лопатки, грудная кость, ключица, тазовые кости, крестец. Скелет конечностей: нижние конечности, верхние конечности. Скелет черепа.

Практика: Практические работы с дополнительной литературой, таблицами, муляжами

Основы археологии

Теория: Поисковые работы на местности. Начало экспедиции. Курс молодого поисковика: классификация типов захоронения останков.

Верховое залегание останков: поисковые признаки наличия останков в верховом залегании; порядок эксгумации останков в верховом залегании. Глубинное залегание останков: поисковые признаки захоронения в грунте; порядок эксгумации установленного захоронения. Заполнение ежедневных рапортов, протоколов и карт эксгумации.

Практика: практические работы по заполнению ежедневных рапортов, протоколов и карт эксгумации.

Спецоборудование поисковика

Теория: Металлоискатели, щупы, лопаты, помпы, работы со спецснаряжением. JPS. Их устройство. Способы работы с ним.

Практика: практические занятия по изучению разных видов оборудования; работы на местности с использованием спецтехники

Техника безопасности в поисковой экспедиции

Теория: Техника безопасности при разведении костра. Правила при проезде в общественном транспорте. Правила поведения в общественных местах. Техника безопасности при проведении поисковых работ. Правила поведения на воде. Если кто-то заблудился…

Практика: решение ситуационных задач; изучение методических пособий; создание буклетов

Оружие, обмундирование, знаки отличия армий Второй мировой войны

Теория: Оружие пехоты: пистолеты, винтовки, пистолеты-пулеметы, противотанковое оружие пехоты, ручные гранаты.

Артиллерия: противотанковая артиллерия, полевая артиллерия, минометы, реактивная артиллерия, артиллерия РГК, зенитная артиллерия.

Бронетанковая техника: танки, противотанковые САУ, штурмовые орудия, СПА, ЗСУ, бронетранспортеры, бронеавтомобили.

Авиация: штурмовики, истребители, бомбардировщики, транспортная авиация.

Униформа. Расцветка петлиц по родам войск, эмблемы. Знаки различия личного состава армии. Обмундирование и снаряжение. Награды и знаки. Введение погон и новых воинских званий. Внешний облик фронтовика. Боевые награды СССР и Германии.

Практика: подбор спецлитературы, работа с интернет ресурсами, создание тематических презентаций и защита их

Раздел 6. Тематико-экспозиционный комплекс

Теория

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Виды и особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом).

Экспозиция в школьном музее. Классификация экспозиций. Музейная экспозиция -текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно-конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Принципы и методы построения экспозиции. Алгоритм разработки и построение сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглавительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Выставки, их основные задачи и функции. Основные требования к художественному оформлению выставки. Профессии музейного работника «Куратор выставок».

Практика

Определение вида экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Разработка и построение сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы. Составление аннотации к экспозиции. Размещение текстов в экспозиции. Составление этикетажа к экспонатам школьного музея. Подготовка экспонатов и оформление выставки. Оформление информационного стенда школьного музея «Мы-помним».

Раздел 7. Участие в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, мероприятиях, фестивалях, встречах с представителями профессионального сообщества музейных и архивных работников).

Практика

Участие в муниципальном и региональном этапах Всероссийской олимпиады по краеведению, в районной краеведческой конференции, и др. Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии –согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся. Встречи с представителями профессионального сообщества музейных и архивных работников.

Раздел 8. Итоговая аттестация

Практика

Итоговая аттестации проводятся в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской/проектной работы, в виде зачетной работы по подготовке и проведению экскурсии, творческой работы по

оформлению музейной экспозиции, созданию мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Байкаловского района.

Организационно-педагогические условия

Календарный учебный график

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	2
3	Количество часов в неделю	3
4	Количество часов	108
5	Количество недель в I полугодии	18
6	Количество недель во II полугодии	18
7	Начало занятий	1сентября
8	Выходные дни	1-8 января
9	Окончание учебного года	31 мая

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.
Материально-технические условия соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся, позволяют обеспечить реализацию образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся.
Для реализации программы используется учебный кабинет.
Учебный кабинет оборудован: стол компьютерный, парты, стулья, доска.
Информационное обеспечение:
Компьютер, мультимедиа.

Мониторинг результативности обучения

Показатели	Критерии	Количество баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка. 1.1. Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	*Минимальный уровень* – ребенок владеет менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой (Низкий). *Средний уровень* – объем усвоенных знаний	Наблюдение, беседа.

		составляет более ½ (Средний). *Максимальный* уровень – освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период (Высокий).	
1.2. Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	*Минимальный уровень* – учащийся, как правило, избегает применять специальные термины (Низкий). *Средний уровень* – учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой (Средний). *Максимальный уровень* – специальные термины употребляет осознанно и в их полном соответствии с содержанием (Высокий).	Наблюдение, опрос.
2. Практическая подготовка. 2.1. Практические навыки и умения.	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	*Минимальный уровень* – учащийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков (Низкий). *Средний уровень* – объем усвоенных знаний составляет более ½ (Средний). *Максимальный уровень* – освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой (Высокий).	Анализ выполненных текущих и итоговых работ.
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	*Минимальный уровень* – учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием (Низкий). *Средний уровень* – работает с оборудованием с помощью педагога	Анализ выполненных текущих и итоговых работ.

		(Средний). *Максимальный уровень* – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывая особых затруднений (Высокий).	